

2022

(June/July)

ASSAMESE

(Discipline Specific Elective)

(For Honours)

Paper : DSE-2(H)

[Special Author : (A) Bhupen Hazarika

(B) Bhabendra Nath Saikia

(C) Birendra Kr. Bhattacharya

(D) Mamoni Raisom Goswami

(E) Nirupoma Borgohain]

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

(A)

(বিশেষ লেখক : ভূপেন হাজৰিকা)

- ১। ভূপেন হাজৰিকাৰ জীৱন আৰু কৰ্মৰাজিৰ এটি সামগ্ৰিক পৰিচয়
আগবঢ়োৱা।

১৬

22P/878

(Turn Over)

২। তলত দিয়া যি কোনো চাৰিটাৰ উত্তৰ কৰিবাঁ :

১৬×৪=৬৪

(ক) ভূপেন হাজৰিকাৰ গীতৰ বৈশিষ্ট্য নিৰ্ণয় কৰি এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।

(খ) এজন বিশিষ্ট গদ্য-লেখক ৰূপে ভূপেন হাজৰিকাৰ গদ্যৰাজিৰ মূল্যায়ন কৰা।

(গ) ভূপেন হাজৰিকাৰ কবিতাত জাতীয় জীৱনৰ প্ৰতিফলন আৰু মানৱীয় চেতনাৰ প্ৰকাশ কেনেকৈ হৈছে, উদাহৰণসহ লিখা।

(ঘ) ভূপেন হাজৰিকাৰ গীতত কেনেকৈ সম্প্ৰীতিৰ চিত্ৰ ফুটি উঠিছে, উদাহৰণসহ বিৱৰি লিখা।

(ঙ) ভূপেন হাজৰিকাৰ সাংবাদিক জীৱনৰ এটি পৰিচয় আগবঢ়োৱা।

(চ) “ভূপেন হাজৰিকা নিঃসন্দেহে অসমীয়া জাতীয় সঙ্গীতকাৰ, জাতীয় গীতিকাৰ আৰু জাতীয় গায়ক”—উপযুক্ত উদ্ধৃতিসহ ব্যাখ্যা কৰা।

(ছ) শিশু-সাহিত্যিক ৰূপে ভূপেন হাজৰিকাৰ মূল্যায়ন কৰা।